

Northern Car Route

Saliña

Salt flats on the leeward side of the island were used in historical times to collect salt.

Seawater was let in and then closed off to allow the wind and sun to evaporate the water leaving salt that was then harvested. The salienda you're looking at however was never used to collect salt. Its natural development started with an inner bay, which was gradually shut off from the sea by limestone gravel and calcareous sand originating from the coral reefs in front of the coast. This material was heaped up by the sea to form a barrier. Later on that area filled in with clay and gravel originating from the hilly area of this side of the island. The material was transported downward by the many "roois" (dry gulleys carrying water from heavy rains in rainy seasons). During heavy rains, the salienda will be inundated again, providing a seasonal habitat for water birds such as herons, ducks and even flamingoes.

Boka Grandi

The low lying area that separates the salienda from the sea is characterized by salt-resistant trees. In this place there used to be many sand dunes that were the result of thousands of years of wind induced deposition. However, not much remains because of sand mining in historical times to make mortar. From the banks of the Boka you may see corals and fish in the crystal-clear water. Parts of the rock that lie in the tidal zone (alternatively exposed to air and water) have a pink hue due to calcareous algae that prefer these conditions for growth. Together with worm shells, they cover the limestone with a hard impenetrable layer, less sensitive to erosion. Watch for water birds in the calmer, shallow waters of the bench, as white herons and also American oyster-catchers are often seen here.

Warning:

- Swimming is prohibited here!
- Do not stand too close to the edge of the terrace, waves come in irregularly and can wash over the edge of the terrace.



Barn owl



Cave spider



Bat

Indian drawings

The Indian drawings have been fenced to prevent damage. Visitors in the recent past have written their own names between the drawings causing irreparable damage. Research has shown that two groups of Indians inhabited the island. The first group, the so-called archaic group, came to the island around 4900 years ago and disappeared to be replaced later on by the Caiquetios, who still inhabited the island during the period of the discovery of the Americas by Columbus. From which period the drawings originate is not really known, but scientists tend to agree that these were made in the archaic age. Similar paintings were also found in Venezuela. Indians however did not live in caves. The general belief is that the Indians used caves as sacred/religious places.

It is not yet clear what the significance of the drawings are. For more information on the Indians who used to live on the Island, you can visit Savonet Museum. Be sure to buy a valid museum ticket at the front desk before visiting the museum.

Warning: It is prohibited to pass the fence at the drawings.

To the left of the huge boulder near the parking lot you will find the first cave, Kueba Bosá 1.

Let your eyes adjust to the dim light, then walk to the end of this rather wide and shallow cave, which is just about 45 meters deep. The second cave lies a little to the left, (when you're facing the first cave that is) and it's on a slightly higher level.

This cave is not accessible to the public, due to bat conservation efforts. In addition, the fungi growing on the bat droppings might pose risk to human health.

All caves on the island are formed in limestone terraces. Rain, which is slightly acidic, falls through the various cracks and holes in the limestone formation, dissolving the limestone slowly and hence creating bigger holes that eventually turn into caves. In "active" caves, the process can be observed in places because of the formation of stalactites and stalagmites, where the dissolved limestone in the water is re-deposited.

Several animals live in these caves beside 4 bat species, for instance the barn owl (*Tyto Alba Bargei*) and the cave spider (*Phrynos Spec.*).

Noordelijke autoroute

Saliña

Saliña's (zoutmeren) gelegen langs de zuidelijk kuststrook van het eiland werden gebruikt voor de productie van zout.

Het zeewater werd binnengelaten en afgesloten zodat zon en wind de kans kregen om het water te verdampen waardoor het zout achterbleef. De saliña waar u naar kijkt is nooit gebruikt als zoutpan. De natuurlijke ontwikkeling ervan begon als een binnenbaai die langzaam maar zeker afgesloten werd van de zee door kalkzand en -stenen, afkomstig van de voor de kust liggende koraalriffen en aangevoerd door de zee zelf.

Na afsluiting begon het binnenwater vol te slibben met zand en grind wat werd aangevoerd door de verschillende "rooien" (droge rivieren die regenwater afvoeren in de regentijd) vanuit het heuvelachtige binnenland aan deze kant van het eiland. Gedurende zware regenbuien vult de saliña zich weer met water en vormt zodoende een seizoensgebonden habitat voor watervogels zoals reigers, eenden en zelfs flamingo's.



Indianen-tekeningen

De Indianen tekeningen zijn omsloten door een hek om schade aan de tekeningen te voorkomen. Bezoekers uit het recente verleden schreven hun eigen namen tussen de historische tekeningen en veroorzaakten daarmee onherstelbare schade.

Er hebben twee groepen indianen op het eiland geleefd de zogenaamde Archaise groep, die hier zo'n 4900 jaar geleden aankwam en op gegeven moment weer is verdwenen, en later de Caiquetios, een stam die hier nog leefde ten tijde van de ontdekking van de Amerika's door Columbus. Uit welke periode de tekeningen stammen is niet helemaal duidelijk, maar aangenomen wordt dat de Archatische groep ze gemaakt heeft. De indianen leefden niet in de grotten. Over het algemeen wordt aangenomen dat ze de grotten gebruikten als heilige/religieuze plekken. Er zijn gelijksoortige tekeningen ook in Venezuela gevonden.

Het is echter nog lang niet duidelijk wat de betekenis van de tekeningen is. Voor meer informatie over de indianen die op het eiland woonden kunt u het savonet museum bezoeken. Zorg dat u een geldig toegangskaartje koopt voor u naar het museum gaat.

Waarschuwing: Het is verboden het hek bij de indianen tekeningen te passeren!

Boka Grandi

Het laaggelegen gebied tussen de saliña en de zee wordt gekarakteriseerd door het voorkomen van een bos van zout-resistente bomen. Het merendeel van de hier ooit voorkomende, in duizende jaren gevormde, zandduinen zijn afgegraven om metselspecie van te maken.

Vanaf de oevers van de Boka kun je koralen en vissen zien in het kristal heldere water.

Delen van het gesteente dat in de getijden zone ligt (afwisselend bloot gesteld aan water en lucht) hebben een roze kleur dankzij kalklagen die deze omstandigheden ideaal vinden om in te groeien.

Samen met "worm schelpen" bedekken ze het kalksteen met een harde laag die minder gevoelig is voor erosie.

Let op verschillende watervogels die voedsel zoeken in de rustigere wateren achter de kalkbank zoals witte reigers en amerikaanse scholeksters.

Waarschuwing:

- Zwemmen is hier verboden!
- Sta niet te dicht bij de rand van het terras, golven komen onregelmatig aan en kunnen over de rand van het terras heen slaan.



Kerkuil



Grottenspin



Vleermuis

Links van de grote rots vlakbij de parkeerplaats vindt u de eerste grot, Kueba Bosá 1.

Laat uw ogen wennen aan het donker en loop dan naar het einde van deze wijde en ondiepe grot, die niet dieper is dan 45 meter. De ingang van de 2de grot ligt iets links van de 1ste grot en op een iets hoger niveau. Deze grot is niet toegankelijk voor publiek, vanwege de bescherming van de daarin aanwezige vleermuizen.

Ook kan de in deze grot aanwezige schimmel gezondheidsrisico's voor mensen opleveren. Alle grotten op het eiland zijn gevormd in kalksteen terrassen. Regenwater, wat ietsje zurig is van samenstelling, stroomt door de verschillende scheuren en gaten in de kalksteen formatie en lost langzaam maar zeker de kalk op en voert het af. Daardoor worden de scheuren en gaten groter waardoor op gegeven moment grotten worden gevormd. De meegevoerde kalk wordt elders in de grot vaak weer afgezet en in werkende grotten is dit proces goed zichtbaar in de formatie van stalactieten en stalagnieten, die respectievelijk hangende en staande druipstenkolommen die na verloop van tijd zelfs aanen kunnen groeien tot een zuil. Er leven verschillende dieren in de grotten naast 4 verschillende vleermuis soorten, zoals de kerkuil (*Tyto alba bargei*) en de grottenspin (*Phrynos spec.*).

Ruta di outo nort

Saliña

Saliñanan na e parti sùit na nos isla antes tabata wòrdú usá pa traha salu.

Tabata laga awa di laman drenta paden, ser'é paden pa asina bientu I solo por hasí nan trabou di evaporá e awa pa laga e salu atras ku despues por a kosechá. E saliña ku bo ta mira awor nunca no a ser usá pa traha salu. Su desaroyo natural a kuminsá ku un bahia ku gradualmente a sera for di laman pa motibu di santu I piedra di kalki ku e laman a trese, I ku a bini for di e refnan di koral dilanti di kosta. Despues ku e bahia a keda blokiá, material manera santu I klei, kargá dor di e diferente roinan di tempu di awaseru for di serunan den e parti aki di e isla, a kuminsa dèmpel e area. Ora tin hopi àwaseru e saliña ta yena bek ku awa I asina ta bira un habitat temporal pa paranan manera garabèt, patu I asta flamingo

Boka Grandi

E area plat entre e saliña I laman ta karakterisá pa su palunan resistente pa salu. Ántes tabatin hopi serunan di santu akinan, ku a forma den transkurso di míles di aña, pero mayoria a keda kobá pa traha material pa pleistu. For di e rantnan di e Boka bo por mira koral I piská den e awa kristalino. Parti di e piedranan ku ta posisioná den e zona kaminda laman ta subi i baha (kaminda e piedranan ta bou di influensia di tantu awa I salu) tin un kolo ros danki na e alganan di kalki ku ta preferá e sirkunstansianan aki pa krese. Huntu ku kokolishi di bichi nan ta forma un kapa duru impenetrabel ku ta kubri e piedra di kalki I asina hasié méños susesibel na eroshon. Wak bon pa opservá paranan manera garabèt blanku I tambe e asina yamá American oystercatcher ku ta presente hopi biahá.

Advertensha:

- Ta prohibí pa landa akinan!
- No para seka di e rant di e klep di kalki, olanan ta bini irregular I por dal riba e barankanan di e klip.



Palabrua



Araña di kueba



Raton di anochi

Pintura di Indjan

E pinturana di Indjan ta será tras di un waya pa asina evitá ku nan ta sufri daño. Den pasado resién sierto bishitante a skibi nan mes nòmber entre e pinturana histórico I asina kousa dañonan irreparable na e pinturana.

Arkeólogonan a deskubrí ku tabatin dos tipo di Indjan na Kòrsou. E promé grupo, e asina yamá grupo Arkaiko, a yega mas o menos 4900 aña pasá I despues di tempu e grupo aki a dispersé I a keda remplasá pa e Caiquetios, un tribu ku ainda tabata biba na korsou den e temporada di e deskubrimiento di Karibe pa Columbus. For di kua periodo e pinturana a bin no ta kompletamente kla, pero ta wòrdú konsiderá ku ta e grupo Arkaiko a traha nan. Pinturana similar a wordu enkontrá na Venezuela.

E Indjannan no tabata biba den e kuebanan. Kerensha general ta ku nan tabata usa e kuebanan como lugánan sagrado/religioso. No ta kla ahinda kiko ta e nifikashon di e pinturana.

Pa mas informashon tokante e Indjannan ku tabata bibariba nos isla bo por bishitá museo Savonet. No lubidá di kumpra un karchi bálico pa e Museo na e front desk promé ku bo bishita e Museo.

Advertensha: Ta prohibí pa pasa e waya na e pinturana di Indjan!

Na banda robes di e baranka grandi serka di e lugá di parker bo por mira e promé kueba. Kueba Bosá 1.

Laga bo wowonan adaptá na e skarsedat di lus i kana bai te patras den e kueba, ku ta solamente 45 meter hundu. E di dos kueba ta keda na parti robes di esun prome I e ta situá na un nivel un tiki mas haltu. E kueba aki no ta aksesibel pa bishitante, pa motibu di inisiativanan di konservashon di raton di anochi. Tambe e beskein ku ta krese den e kueba por ta peligroso pa salú humano. Tur e kuebanan na korsou ta formá den e kleppan di kalki.

Áwaseru, ku ta un tiki zür, ta pasa den e skernan i burakunan den e formashon di kalki i ta disolvé e kalki pokopoko pa asina e skernan i burakunan bira mas grandi te ora nan forma un kueba.

Den kuebanan "bibu" por mira e proseso aki ku e formashon di dtalactit i stalagmite kaminda e kalki disolvé den awa ta ta keda depositá na sierto kamindanan den e kueba. Banda di 4 diferentes espesie di raton di anochi i tambe diferente otro animalnan ta biba den e kuebanan, manera e palabrua (Tyto Alba Bargei) I e araña di kueba (Phrynos Spec).